

datos personales

NOMBRE Raúl López Cabello
 NACIÓ EN Sevilla, 15 de Agosto de 1967
 DIRECCIÓN C/ Cerro Molino 9, Urb. Cerro Molino
 Chiclana de la Frontera, 11130 Cádiz
 TELÉFONOS 956 497 101 – MÓVIL: 617 351 021
 EMAIL raul@itsasunnyday.com
 WEB <http://www.itsasunnyday.com>
 IDIOMAS Español: nativo; Francés: bilingüe; Inglés: avanzado

experiencia profesional

- 2006-09, CÁDIZ **ANDALUZ CREATIVE JOURNAL**, REVISTA SEMESTRAL
 Diseño y maquetación de publicación en lengua inglesa
- LA LUZ MAGAZINE**, REVISTA BIMENSUAL
 Diseño y maquetación de publicación en lengua inglesa
- MERCERS LTD**, INMOBILIARIA
 Diseño de material de marketing: folletos, publicaciones, etc.
- 2005, CÁDIZ **BANSON**, EDITORES
GRASP: *Atlas mundial de grandes simios y su conservación*, maquetación versión inglesa.
UNEP: *Comercialización de productos madereros*, maquetación de las versiones francesa y española.
UNEP: *Tunza, la revista de los jóvenes*, maquetación de las versiones francesa y española.
ONUSIDA: *Kit para cooperantes*, maquetación de las versiones francesa y española.
- EL CENTRO INGLÉS**, COLEGIO BILINGÜE PTO. STA. MARÍA
 Diseño y maquetación de la revista trimestral *Life!*
- 2003-04, CÁDIZ **EL CENTRO INGLÉS**, COLEGIO BILINGÜE DEL PTO. STA. MARÍA
 Diseño y maquetación del boletín mensual *Up to Date*, de la revista trimestral *Life!* y del libro *25 aniversario*
- BANSON**, EDITORES
 Diseño y maquetación de la revista *Real Lives*
- 2001-02, IBIZA **INTERNATIONAL TRANSPORT WORKER'S FEDERATION**, SINDICATO
 Maquetación del informe: *More Trouble Water* y del *Seafarers' Bulletin*
- BANSON**, EDITORES
 Diseño y maquetación de la revista *Real Lives*
- MARGEN ART GRÁFIQUES**, IMPRENTA
 Maquetación de libro de fotografías *Chico Bialas: Ibiza una pasión*
- 1998-00, LONDRES **BANSON**, EDITORES
 Diseño y maquetación de varias publicaciones: PNUMA *Nuestro Planeta, Informe anual 98*;
 UIT *Telecomunicaciones en acción*; IPPF *Real Lives 2-4, Choices, Activate*; FAO *Estado de la inseguridad alimentaria en el mundo*; WWF *Informe anual 98, Gifts to the earth 98, Living planet report 98, Marine protected areas, The footprint of distant water fleets*; UNAIDS *Discussion documents*;
 UNICEF *Prescriber, Population Concern*
- 1994-95, LONDRES **DORLING KINDERSLEY**, EDITORES
 Maquetación de varios títulos: *Rock Guitar, Country Guitar, Top 10 1996, The Book of Sewing, Household Hints & Tips, The Ultimate Spy, BMA Guide to Drugs*
- 1993-95, LONDRES **DIAGRAM VISUAL INFORMATION**, EDITORES
 Maquetación de varias publicaciones: COLLINS GEM *Childrens' Games, Ready Reference Hand Book, Holiday Games, Zodiac Types, Encyclopedia, Card Games, Card tricks, Chess, Bike*; COLLINS POCKET REFERENCE *Ready Reference, Card Games*; FACTS ON FILE *African History, Historical Inventions, Asian History*; THE RUNNING PRESS *The portable visual encyclopedia, Man's Body*

estudios académicos

- 1992, MADRID **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE**
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
Licenciatura en Sociología Política
- ESCUELA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA**
Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos
Proyecto fin de carrera, especialidad en Diseño Gráfico
- 1989-91, MADRID **ESCUELA DE COMUNICACIÓN GRÁFICA**
Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos
Curso de Diseño Gráfico, (segundo ciclo)
- 1987-89, MADRID **CENTRO ESPAÑOL DE NUEVAS PROFESIONES**
Curso de Diseño Gráfico, (primer ciclo)
- 1986, MADRID **LYCÉE FRANÇAIS**
Enseñanza secundaria: Diploma de Baccalauréat

otros curso y estudios

- 2001, MADRID **CREA, Macromedia**
Curso intensivo primer nivel de Flash 5
- 1993, LONDRES **LONDON COLLEGE OF PRINTING, *School of Graphic Design***
Curso en tipografía y técnicas de estudio
- CENTRAL ST MARTINS, *School of Art and Design***
Curso experimental de impresión
- WESTMINSTER COLLEGE, *School of Languages***
Curso de Inglés, *Upper-Intermediate*
- MONTAIGNE SCHOOL OF LANGUAGES**
Curso de Inglés, *Advanced level*
- WINDOWS ON EUROPEAN GRAPHIC DESIGN**
Seminario sobre el diseño Europeo
- 1991, MADRID **CENTRO DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN**
Curso de dirección de arte (1 año)
- 1989, CUENCA **UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ Y PELAYO**
Publicidad y Sociedad
Seminario de semiótica e ideología
- MADRID **CENTRO DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN**
Introducción al diseño gráfico (Curso de verano)

otras actividades

VIAJES Y ECLIPSES

- 1999 TAILANDIA Y CAMBOYA, 2 meses
RUMANÍA Y HUNGRÍA, 2 semanas, 3^{er} eclipse solar: 04 min
- 1997-98 MÉXICO, GUATEMALA, HONDURAS, COLOMBIA, VENEZUELA, ECUADOR, 5 meses, 2^o eclipse solar: 02 min
- 1995-96 INDIA Y NEPAL, siete meses, 1^{er} eclipse solar: 50 seg

CINE

- 1992 EL SUEÑO DEL MONO LOCO, Fernando Trueba
MADRID-PARIS Largometraje, actor secundario
- 1990, MADRID LOS ALTILLOS DE BRUMAL, Cristina Andreu
Largometraje, meritorio de decoración

referencias

- CÁDIZ **LA LUZ MAGAZINE / MERCERS LTD**
Chris Mercer
ChrisMercer@spanishproperty.co.uk
- CAMBRIDGE **BANSON**
Bart Ullstein
bart@ourplanet.com
- LONDRES **DORLING KINDERSLEY**
Bryn Walls, Nigel Duffield
00 44 – 171 836 54 11
- DIAGRAM VISUAL INFORMATION**
Bruce Robertson
info@diagramgroup.com